

最良のマテリアルを得ることで、サウンドはさらなる次元へと進化する。

カーオーディオのスピーカーは、専用ボックスに取り付けられたホームオーディオ用スピーカーとは異なり、ドアという音響的に不利な環境にインストールする事になります。“薄い鉄板”かつ“奥行き方向に短い構造”という2つの大きな難点を解決するためには、制振材や吸音材などのデッドニング素材は欠かせません。ドアの不要な共振や回折音を制することではじめて、良質なカーオーディオを楽しむ事ができるのです。

オーディオテクニカでは、このデッドニング素材の重要性に着目。音響メーカーならではの見地から、新しい素材が生み出せないか開発を進めてきました。テーマは、“群を抜いた制振能力と遮音特性”。定番の素材はもとより、新素材やこれまでコスト面で使われなかったものまであらゆる素材を検討。その組み合わせや内部構造までも深く研究し、データと聴感の両面からテストを繰り返してきました。

ヘッドホンやマイクロホン、ケーブルといった数々のオーディオ製品を生み出し続けているオーディオテクニカが、音響メーカーたるノウハウを最大限に活かして作り上げた「チューニングツール」と呼ぶべき画期的な製品「アクワイエ」。

これまでのデッドニングでは成し得なかった新次元のサウンドをご体験ください。

DYNAMIC DRAIN

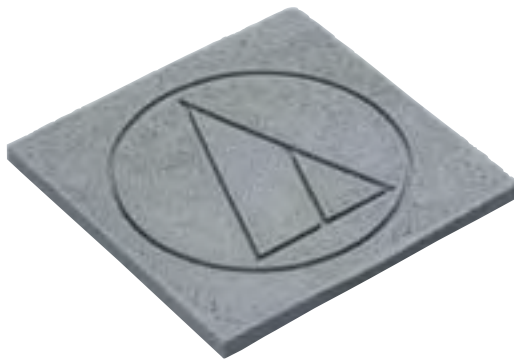
Made in JAPAN 吸音材

ダイナミックドレイン（高排水性吸音材）

AT7570 ×2枚入
¥4,725. (税抜¥4,500.) (2枚入)

AT7570P5 ×10枚入
¥23,100. (税抜¥22,000.) (10枚入)

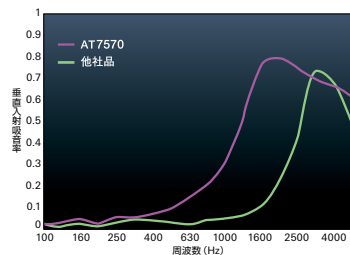
- 250mm×250mm
- t=15mmサイズ吸音シート



AT7570 T4961310100445
AT7570P5 T4961310100032

新世代素材による高い吸音能力と、格段の高耐久性

広い帯域にわたって安定した、かつ能力の高い吸音材。しかもクルマのドア内という、劣悪な環境であっても長期にわたって十分な実力を発揮しうる、経年変化の少ない素材。その2つの観点を追い求めて生み出されたのが、「AT7570」です。人間がもっとも敏感な音といわれている2kHz前後をピークに、幅広い帯域で高い吸音能力を発揮。その大きさもスピーカー背面にご使用いただくことで、ベストな性能を引き出す事ができるサイズです。インストーラーが思いのまま、上質なサウンドをコーディネートすることができます。



高排水性と高耐久性



素材の全面には、不揃いの穴が多数あけられています。これによって、一度しみ込んだ水分もスムーズに排水。ドアの内側のような劣悪な環境であっても、安定した能力を発揮するうえ、優れた耐候性も確保します。

高い吸音能力

「AT7570」の最大の特徴は、EPDM系高性能吸音材を使用することで実現した、15mmという厚みからは想像できない高い吸音能力。これにより、小面積であっても効果的な吸音が行えるため、クルマのドアのような複雑な形でも確実なチューニングが行えます。

AquieT Series

VIBRATION CONTROLLER

Made in JAPAN 制振材

インナータイプ バイブレーションコントローラー（高性能制振材）

AT7550 ×1枚入
¥3,780. (税抜¥3,600.) (1枚入)

AT7550P10 ×10枚入
¥36,750. (税抜¥35,000.) (10枚入)

- 250mm×500mm t=2.1mmサイズ制振シート

インナータイプ

シートの全面に50mm単位でガイドとなるポイントを用意。これを活用することで、様々な大きさのカットを簡単かつ正確に行えます。また、ドアのサービスホールを埋めるのに十分なサイズです。



AT7550 T4961310100421
AT7550P10 T4961310100018

アウタータイプ バイブレーションコントローラー（高性能制振材）

AT7560 ×4枚入
¥2,310. (税抜¥2,200.) (4枚入)

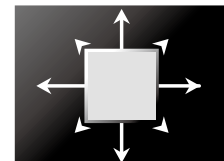
AT7560P20 ×80枚入
¥44,100. (税抜¥42,000.) (80枚入)

- φ110mm t=2.1mmサイズ制振シート

アウタータイプ

アウタータイプはあらかじめ円形に切り抜かれているため、簡単にすべての方向に対し、安定した制振が行えます。スピーカーの背面など不要振動の大きい場所で高い効果を発揮します。

形状による制振効果の違い



四角形の場合
斜め方向の制振効果が弱くなります。



円形の場合
平らな面であれば距離による制振効果の差はありません。



AT7560 T4961310100438
AT7560P20 T4961310100025

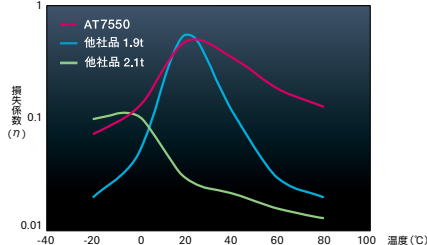
ヴァージンブチルゴム

高比重、高耐熱性の「AT7550/AT7560」は熱変換効率が高く温度変化に対しても安定した能力を誇るヴァージンブチルゴムを採用。小面積であっても高い制振能力を発揮。デッドニングの自由度とコントロール性が大幅に向上しました。

クラス最高峰の高品位素材がもたらす、高効果で安定したドア・チューニング材

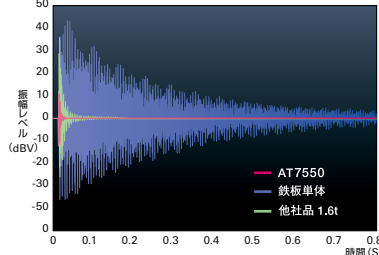
特性のよい制振性能を持ちつつ、温度に対する耐性や経年変化に強い制振材。能力と安定性という、2つの観点から究極を追い求めて完成したのが、「AT7550/AT7560」です。既存の制振材に比べて、高い能力を安定して発揮できるのはもちろん、少ない使用面積でこれまで以上の効果をもたらしてくれるため、ドア全面に制振材を貼り込まなくても、十分な性能を得ることができます。

各温度における制振特性



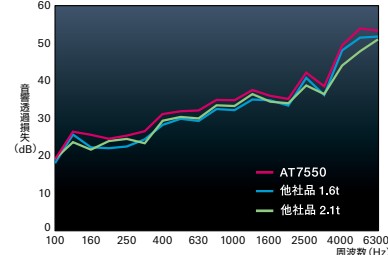
幅広い温度、特に高温時における熱ダレを抑えることにより、物性の変化が少なく、安定した特性を長期間維持できます。

制振減衰特性



高比重ヴァージンブチルゴムの効果により、初期振動を小さく抑え、高制振特性をより短時間に発揮できるため、位相のずれを最小限に抑えます。

遮音特性



サービスホールからの音漏れが少ないため、よりクリアな音質を表現できます。また、高比重ヴァージンブチルゴムはスピーカー駆動時の背圧による制振材のバタつきもしっかりホールドします。

DOOR TUNING KIT

ドアチューニングキット

AT7500

¥23,100. (税抜¥22,000.)

- 高性能制振材 [インナーパネル用] ×3枚入 (AT7550×3/バック相当)
- 高性能制振材 [アウターパネル用] ×8枚入 (AT7560×2/バック相当)
- 高排水性吸音材×2枚入 (AT7570×1/バック相当)
- ドアパネル用音漏れ防止スポンジテープ×6本 (1本: 幅20mm×厚さ5mm×長さ1m)
- スピーカー用音漏れ防止スポンジテープ×2本 (幅20mm×厚さ30mm×長さ65cm)
- コルゲートチューブ×1本 (φ7mm×長さ2m)
- 型取り用透明フィルム×3枚 (1枚: 500×250mm)



AT7500 T4961310102173

ドアチューニングキット (ボリュームアップキット)

AT7501

¥33,600. (税抜¥32,000.)

- 高性能制振材 [インナーパネル用] ×5枚入 (AT7550×5/バック相当)
- 高性能制振材 [アウターパネル用] ×12枚入 (AT7560×3/バック相当)
- 高排水性吸音材×2枚入 (AT7570×1/バック相当)
- ドアパネル用音漏れ防止スポンジテープ×7本 (1本: 幅20mm×厚さ5mm×長さ1m)
- スピーカー用音漏れ防止スポンジテープ×2本 (幅20mm×厚さ30mm×長さ65cm)
- コルゲートチューブ×1本 (φ7mm×長さ2m)
- 型取り用透明フィルム×3枚 (1枚: 500×250mm)



AT7501 T4961310102180

AUDIO ACCESSORIES

コンパクトで堅牢。音質と使い勝手を両立したオーディオアクセサリ。

HIGH/LOW CONVERTER, NOISE FILTER

ハイ/ローコンバーター

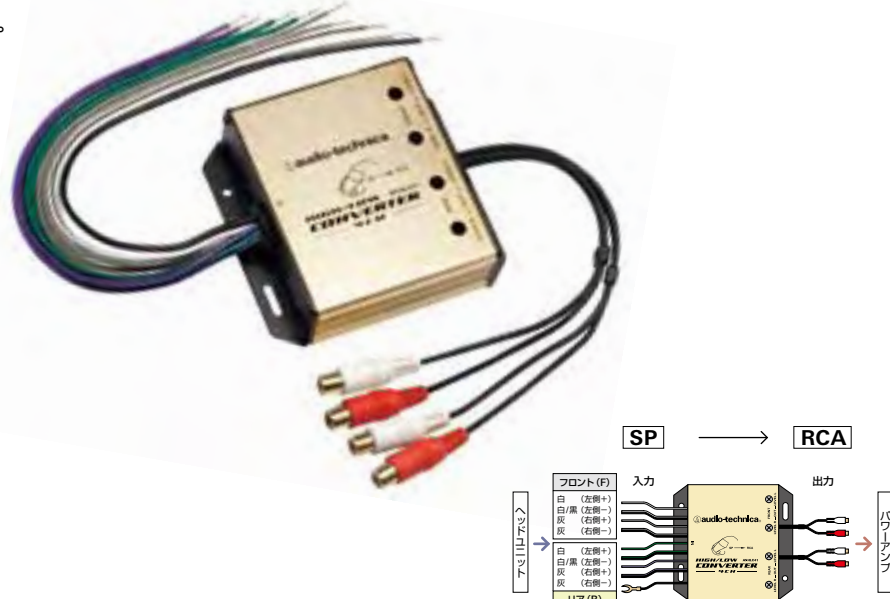
AT-HLC41

¥7,875. (税抜¥7,500.) 4ch用

純正カーオーディオのスピーカー出力をRCAラインに変換。

- スピーカー出力をRCA出力に変換。
- 堅牢なメタルボディ&コンパクトサイズで設置もスムーズ。
- 音質を損なわない高信頼設計。

- 入力側: SPケーブル×8 ケーブル長約26cm
- 出力側: RCAピンジャック×4 ケーブル長約25.5cm
- 質量: 約340g ●入力インピーダンス: 4Ω~8Ω
- 出力インピーダンス: 10kΩ ●周波数特性: 20Hz~20kHz
- 最大入力: 20W×4 ●入力電圧: 0~30V
- 出力電圧: 0~15V ●入力感度: 0dB



■寸法 (mm)	A	B	H
AT-HLC41	95.0	78.0	30.0

(突起部、コード除く)

AT-HLC41 T4961310085469

ハイ/ローコンバーター

AT-HLC220 NEW

¥6,825. (税抜¥6,500.) 2ch用

純正カーオーディオのスピーカー出力をRCAラインに変換。

純正カーオーディオなどでRCAライン出力が無い場合、スピーカー出力と接続することにより、チューンナップウーファーや外部アンプの使用が可能となります。

- スピーカー出力をRCA出力に変換。
- 堅牢なメタルボディ&コンパクトサイズで設置もスムーズ。
- ゲインコントロール付きの高音質設計。

- 入力側: SPケーブル×4 ケーブル長: 28cm
- 定格入力: 20W×2 ●質量 (本体のみ): 115g



■寸法 (mm)	A	B	H
AT-HLC220	47.0	76.0	28.0

(突起部、コード除く)

ハイ/ローコンバーター

AT-HLC110 NEW

¥4,200. (税抜¥4,000.) 2ch用

純正カーオーディオのスピーカー出力をRCAラインに変換。

純正カーオーディオなどでRCAライン出力が無い場合、スピーカー出力と接続することにより、チューンナップウーファーや外部アンプの使用が可能となります。

- スピーカー出力をRCAライン出力に変換。
- 堅牢なメタルボディ&コンパクトサイズで設置もスムーズ。
- 音質を損なわない高信頼設計。

- 入力側: SPケーブル×4 ケーブル長: 28cm
- 定格入力: 20W×2 ●質量 (本体のみ): 110g



■寸法 (mm)	A	B	H
AT-HLC110	45.0	63.0	27.0

(突起部、コード除く)

電源ノイズフィルター

AT-NF12A

¥5,250. (税抜¥5,000.)

カーオーディオの電源部に侵入するノイズを軽減。

- 堅牢なメタルボディ&コンパクトサイズで設置もスムーズ。
- 音質を損なわない高信頼設計。

- 定格電流: 10A
- ケーブル長: 入力側 (赤) 20cm、出力側 (青) 20cm、アース線 (黒) 20cm ●質量: 200g



■寸法 (mm)	A	B	H
AT-NF12A	42.0	60.0	38.0

(突起部、コード除く)

ラインノイズフィルター

AT-NF200 NEW

¥4,200. (税抜¥4,000.)

カーオーディオの音声信号ラインに侵入するノイズを軽減。

- カーオーディオのRCAケーブルに侵入するノイズを軽減。
- 堅牢なメタルボディ&コンパクトサイズで設置もスムーズ。
- 音質を損なわない高信頼設計。

- 入力側: RCAピンジャック×2、出力側: RCAピンジャック×2
- 質量: 82g



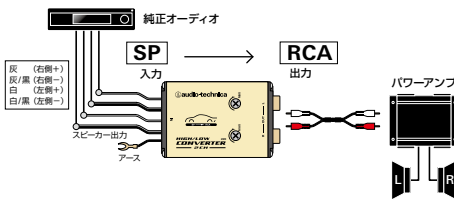
■寸法 (mm)	A	B	H
AT-NF200	61.0	50.0	28.0

(突起部除く)

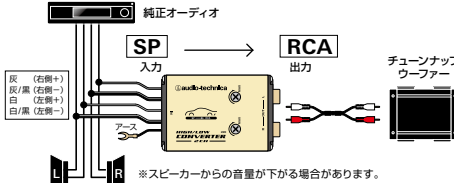
配線方法は、下記の2通りのどちらかを必要に応じ選択してください。

※接続の際、別売のステレオピンケーブルが必要です。

■純正ナビ/オーディオをデッキとして使用し、外部アンプを追加する場合



■純正スピーカーにチューンナップウーファーを追加する場合



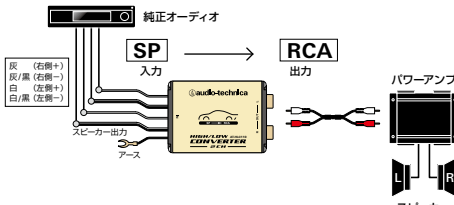
※スピーカーからの音量が下がる場合があります。

AT-HLC220 T4961310094430

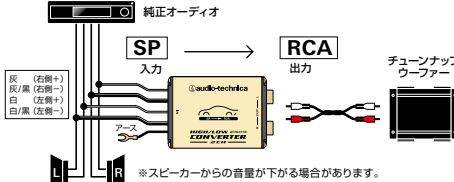
配線方法は、下記の2通りのどちらかを必要に応じ選択してください。

※接続の際、別売のステレオピンケーブルが必要です。

■純正ナビ/オーディオをデッキとして使用し、外部アンプを追加する場合

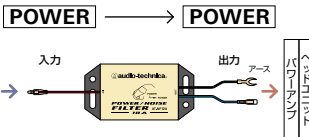


■純正スピーカーにチューンナップウーファーを追加する場合

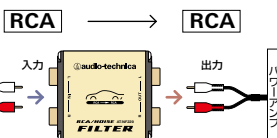


※スピーカーからの音量が下がる場合があります。

AT-HLC110 T4961310094164



AT-NF12A T4961310075996



AT-NF200 T4961310094553

カーオーディオ専用設計ならではのハイスペックラインケーブル。

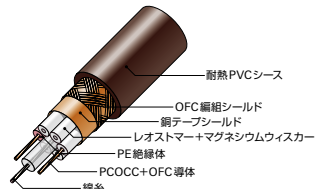
音楽信号をロスすることなく確実に伝え、かつ外来振動やノイズを徹底的に排除する。カーオーディオ用のラインケーブルには多様な高度なスペックが要求されます。そういった高度な対処が必要となる事項を押さえつつ、ハイクオリティを求めたのがオーディオテクニカのラインケーブル&プラグ&ジョイント。その確かなクオリティは、カーオーディオにさらなる躍動感と心地よさを与えてくれるはずです。

AUDIO CABLE

この頁の製品写真は原寸大です。

PCOCC+OFC ハイブリッドオーディオケーブル
AT7326

AT7326/5.0 ¥25,200. (税抜¥24,000.) (5.0m)
AT7326/3.0 ¥18,900. (税抜¥18,000.) (3.0m)
AT7326/2.0 ¥15,750. (税抜¥15,000.) (2.0m)
AT7326/1.3 ¥12,600. (税抜¥12,000.) (1.3m)
AT7326/0.7 ¥10,500. (税抜¥10,000.) (0.7m)



Pc Of Mg Le

PCOCC+OFC 導体と制振設計で
カーオーディオに適した高信頼性伝送を実現。

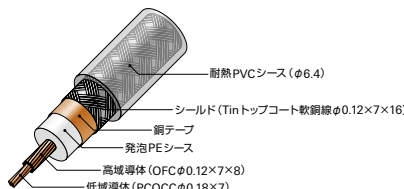
- 制御ゴム「ハネナイト」でプラグ部の不要振動を抑制し明確な定位・高音質を実現。
- マグネシウムウイスカーでケーブル部の不要振動を抑制し中低域中低域のエネルギー感を増幅。
- 制振効果と高絶縁性を実現するレオトマー絶縁体。2重シールドで外来ノイズの進入を抑制し高安定伝送を実現。高剛性メタルプラグで確実に接続。金メッキコンタクトで耐久性・信頼性を向上。最大90℃までの耐熱仕様。引き回しが楽なソフトケーブル。
- 静電容量：51pF/m ●芯線抵抗：51mΩ/m



AT7326/5.0	T4961310086978	AT7326/1.3	T4961310086947
AT7326/3.0	T4961310086961	AT7326/0.7	T4961310086930
AT7326/2.0	T4961310086954		

PCOCC+OFC ハイブリッドオーディオケーブル
TRC7325

TRC7325/5.0 ¥11,550. (税抜¥11,000.) (5.0m)
TRC7325/4.0 ¥9,450. (税抜¥9,000.) (4.0m)
TRC7325/3.0 ¥8,295. (税抜¥7,900.) (3.0m)
TRC7325/2.0 ¥7,140. (税抜¥6,800.) (2.0m)
TRC7325/1.3 ¥6,615. (税抜¥6,300.) (1.3m)
TRC7325/0.7 ¥5,985. (税抜¥5,700.) (0.7m)
TRC7325/0.3 ¥5,250. (税抜¥5,000.) (0.3m)



Pc Of Tr

ハイブリッド導体とXプロテクション構造の
ニュークオリティサウンド。
骨太なサウンドを派手に演出。

- PCOCC+OFCのハイブリッド導体を採用した音質重視設計。
- X-protection構造で機械特性を強化。●腐食に強いTinトップコート軟銅線採用。●銅テープでシールド効果をさらにアップ。●ソフト＆高安定な伝送能力。接続や引き回しがラク。●堅牢なメタルボディのピンプラグを採用し、音質を重視。●金メッキプラグで接触抵抗を抑え、耐久性・信頼性を向上。●ケーブルとプラグの接続には強度と音質を重視した銀ハンダを採用。



TRC7325/5.0	T4961310067700	TRC7325/1.3	T4961310067663
TRC7325/4.0	T4961310067694	TRC7325/0.7	T4961310067656
TRC7325/3.0	T4961310067687	TRC7325/0.3	T4961310067649
TRC7325/2.0	T4961310067670		

PCOCC+Hi-OFCハイブリッドオーディオケーブル
AT7023M

¥1,050. (税抜¥1,000.) (1.0mにつき)

50m巻 Pc Hi Mg Le

最先端の高音質。
ローノイズ クリーン伝送がもっとあざやか。

- 多重シールドで外来ノイズを厳重に排除。PCOCC+Hi-OFCのハイブリッド導体で、広帯域に音質を磨きぬいた新世代。さらに、マグネシウムウイスカーを絶縁体に配合し、中低域のエネルギー感を充実させた最先端のオーディオケーブルです。2重シールドを採用し、ノイズの混入を防止し、ピュアな音声信号の伝送を実現しています。もちろん耐熱シースです。
- 静電容量：86pF/m ●芯線抵抗：60mΩ/m



AT7023M	T4961310064723
---------	----------------

PCOCC+OFC ハイブリッドオーディオケーブル
AT7324

Made in JAPAN

AT7324/6.0 ¥7,560. (税抜¥7,200.) (6.0m)
AT7324/5.0 ¥6,825. (税抜¥6,500.) (5.0m)
AT7324/4.0 ¥6,090. (税抜¥5,800.) (4.0m)
AT7324/3.0 ¥5,355. (税抜¥5,100.) (3.0m)
AT7324/2.0 ¥4,620. (税抜¥4,400.) (2.0m)
AT7324/1.3 ¥4,095. (税抜¥3,900.) (1.3m)
AT7324/0.7 ¥3,780. (税抜¥3,600.) (0.7m)

Pc Of Mg

PCOCC+OFC 導体と制振設計でカーオーディオに適した高信頼性伝送を実現。
●PCOCC+OFC ハイブリッド導体採用の高音質設計のオーディオケーブルです。制振ゴム「ハネナイト」で不要振動を抑制し、明確な定位・高音質。2重シールドで外来ノイズの侵入を抑制。高安定伝送・高剛性メタルプラグで接続や引き回しが楽な小型プラグ&ソフトなケーブルです。



AT7324/6.0	T4961310086909	AT7324/2.0	T4961310086862
AT7324/5.0	T4961310086893	AT7324/1.3	T4961310086855
AT7324/4.0	T4961310086886	AT7324/0.7	T4961310086848
AT7324/3.0	T4961310086879		

PCOCC+OFC ハイブリッドオーディオケーブル
AT7324P2

¥3,780. (税抜¥3,600.)

0.3mケーブル Pc Of Mg

- ピンプラグ×2、ピンジャック×1の変換ケーブルです。仕様はAT7324に準拠しています。



AT7324P2	T4961310086916
----------	----------------

PCOCC+OFC ハイブリッドオーディオケーブル
AT7324J2

¥3,780. (税抜¥3,600.)

0.3mケーブル Pc Of Mg

- ピンジャック×2、ピンプラグ×1の変換ケーブルです。仕様はAT7324に準拠しています。



AT7324J2	T4961310086923
----------	----------------

PLUG & JOINT

メタルピンプラグ

PG-S2 ¥1,575. (税抜¥1,500.) (2個1組)

- ピン先端までの全長は35mm。狭いスペースにも好適なショートタイプのメタルピンプラグです。堅牢でシールド効果にすぐれたメタルボディ。非磁性金メッキ端子のハンダ付けタイプ。
- 適合ケーブル: 外径6mm以内

ピンプラグ→ピンジャック



PG-S2	T4961310085711
-------	----------------

ピンプラグジョイントアダプター

PG-M2 ¥1,575. (税抜¥1,500.) (2個1組)

- ショートサイズのラインケーブルの延長用アダプター。両端ピンプラグのオールメタルボディ。コンタクト部は腐食しにくい金メッキ仕上げです。

ピンプラグ→ピンプラグ



PG-M2	T4961310085704
-------	----------------

ピンジャックジョイントアダプター

PG-F2 ¥1,050. (税抜¥1,000.) (2個1組)

- ショートサイズのラインケーブルの延長用アダプター。両端ピンジャックのオールメタルボディ。コンタクト部は腐食しにくい金メッキ仕上げです。

ピンジャック→ピンジャック



PG-F2	T4961310085698
-------	----------------

OFC オーディオケーブル
AT7322

AT7322/6.0 ¥3,675. (税抜¥3,500.) (6.0m)
AT7322/5.0 ¥3,360. (税抜¥3,200.) (5.0m)
AT7322/4.0 ¥3,045. (税抜¥2,900.) (4.0m)
AT7322/3.0 ¥2,730. (税抜¥2,600.) (3.0m)
AT7322/2.0 ¥2,415. (税抜¥2,300.) (2.0m)
AT7322/1.3 ¥2,205. (税抜¥2,100.) (1.3m)
AT7322/0.7 ¥2,100. (税抜¥2,000.) (0.7m)

Of

OFC 導体+2重シールドで高信頼性伝送を実現。OFC 導体採用の高音質設計。

- 2重シールドで外来ノイズの侵入を抑制し、高安定伝送を実現。高剛性メタルプラグで確実に接続。金メッキコンタクトで耐久性・信頼性を向上。接続や引き回しが楽な小型プラグ&ソフトなケーブルです。



AT7322/6.0	T4961310086817	AT7322/2.0	T4961310086770
AT7322/5.0	T4961310086800	AT7322/1.3	T4961310086763
AT7322/4.0	T4961310086794	AT7322/0.7	T4961310086756
AT7322/3.0	T4961310086787		

OFC オーディオケーブル
AT7322P2

¥2,100. (税抜¥2,000.)

0.3mケーブル Of

- ピンプラグ×2、ピンジャック×1の変換ケーブルです。仕様はAT7322と同等です。



AT7322P2	T4961310086824
----------	----------------

OFC オーディオケーブル
AT7322J2

¥2,100. (税抜¥2,000.)

0.3mケーブル Of

- ピンジャック×2、ピンプラグ×1の変換ケーブルです。仕様はAT7322と同等です。



AT7322J2	T4961310086831
----------	----------------

Pc

PCOCC

Hi

Hi-OFC

7N

7N-OFC

6N

6N-OFC

Of

OFC

Au

金クラッド線

Tr

Tinトップ

コート

Mg

マグネシウム

ウイスカー

LE

チタン入り

レオトマー

Le

レオトマー

Hi

ハイブラー

Hi

ハネナイト

スタビライザー

オーディオテクニカのVisual―VDSシリーズ
美しい映像をリアルに再現するスーパー AVS回路を新搭載

クルマでマルチモニター環境を構築する際に必要となってくるのがスイッチャーなどのカーAVアクセサリーです。けれども映像は分配すればするほど映像が荒れたり歪んだりする傾向があり、質の良い映像の楽しむためには製品のクオリティが重要となってきます。オーディオテクニカのVDSシリーズは、分配による映像劣化を防ぐために、スーパー AVS回路を搭載。歪みのない、色合い豊かなリアル映像を堪能することが出来ます。また小型かつ堅牢なメタルボディは、振動にもノイズにも強く、設置スペースを選びません。

スーパー AVS回路

データでも実際の映像でも実感できる、ピュア&ダイレクト。
歪みのない安定した映像を再生する。一見簡単そうなのですが、それには多岐にわたるノウハウが必要となってきます。オーディオテクニカのVDSシリーズでは、映像を分配した際も安定した映像を得られるよう、スーパー AVS回路を新搭載。電圧を環境に左右されることなく一定に保つことによって、歪みのないピュア&ダイレクトを実現しています。

カラーバランスもリアルに再現
スーパー AVS回路の恩恵はそれだけではありません。映像のYL (黄)、G (緑)、CY (シアン) 各色をずれることなく本来の正しい色で再現。リアルで自然な映像を楽しむことができます。

AVS回路無し

スーパー AVS回路使用時

オシロスコープ信号波形

電圧が不安定
(下のラインが波打っている)

電圧が安定している
(下のラインがほぼ直線)

モニター画面

映像が歪む

映像に歪みがでない

ベクトルスコープ (6箇所のポイントで映像信号のカラーバランスを測定)

AVS回路無し

スーパー AVS回路使用時

YL (黄色)、G (緑)、CY (シアン) でポイントがずれて色のバランスがくずれている。

画面上の6箇所のポイントのずれがほとんどない。=リアルな色彩再現力

AUTOMATIC AV SELECTOR

オートマチックAVセレクトター
AT-ASL5
¥16,800. (税抜¥16,000.)

12V車専用

スーパー AVS回路搭載

映像信号を感じし、3系統 (AV入力×2、バックカメラ入力×1) 入力から自動で切り換え。

●オート切換で3系統 (AV入力×2、バックカメラ入力×1) 入力から自動的にセレクト。
●リバース信号の接続によりバックカメラへ自動切換え可能。
●映像信号を安定させるスーパー AVS回路搭載。
●安全性を重視したボリスイッチ内蔵。
●外部ノイズに強く堅牢なメタルボディ。

●入力端子:映像3系統+音声2系統 ●出力端子:映像1系統+音声1系統 ●消費電流:約150mA以下
●電源:DC12V (10~16V)、マイナスアース ●質量 (本体のみ):約320g ●付属品:両面シール

AT-ASL5接続例
※入出力用ピンプラグ映像・音声ケーブルは付属しておりません。

モニター

入力3:バックカメラ

出力

入力

リバース信号

電源コード

入力1: DVDプレーヤー1

入力2: DVDプレーヤー2

オートセレクト機能について
新たに電源を入れた機器の映像信号を検知し、その機器が接続されている入力に自動的に切り換ります。接続されている機器全ての電源がオンの時は切り換えたい入力に接続されている機器の電源を一度切ってから再度入れてください。

入力1 IN1 (映像・音声)

入力2 IN2 (映像・音声)

入力3 IN3 (バックカメラ/映像のみ)

AT-ASL5 オートセレクト機能

入力1を出力するには
入力1に接続している機器の電源を入れる。既に電源が入っている場合は、一度電源を切り、再度電源を入れる。又は、入力2に接続している機器の電源を切る。

入力2を出力するには
入力2に接続している機器の電源を入れる。既に電源が入っている場合は、一度電源を切り、再度電源を入れる。又は、入力1に接続している機器の電源を切る。

入力3を出力するには
バックギアを入れる (Rの位置)。このとき音声は切り換らず、直前に出力されていた音声が続きます。

■寸法 (mm)

	A	B	H
AT-ASL5	94.0	128.0	26.0

(突起部、コード除く)

AT-ASL5

T4961310102371

VIDEO DIVIDER

ビデオデバイダー
AT-VDS18
¥16,800. (税抜¥16,000.) 1in-8out

12V車専用

映像出力付きのDVDプレーヤーなどの映像信号を同時にモニターに分配。

●1系統の映像出力に最大8台 (AT-VDS18)、6台 (AT-VDS16) のモニターが接続可能。
●多チャンネル映像を安定させるスーパー AVS回路搭載。
●堅牢なメタルボディ&コンパクトサイズで設置もスムーズ。
●安全性を重視したボリスイッチ内蔵。

AT-VDS18 ●入力端子:1.0Vpp 75Ω ピンジャック×1 ●出力端子:1.0Vpp 75Ω ピンジャック×8
●消費電流:約75mA以下 ●電源:DC12V (10~16V)、マイナスアース
●質量 (本体のみ):約310g ●付属品:両面シール

AT-VDS16 ●入力端子:1.0Vpp 75Ω ピンジャック×1 ●出力端子:1.0Vpp 75Ω ピンジャック×6
●消費電流:約60mA以下 ●電源:DC12V (10~16V)、マイナスアース
●質量 (本体のみ):約304g ●付属品:両面シール

AT-VDS18接続例
※入出力用ピンプラグ映像ケーブルは付属しておりません。

モニター

出力

1in-8out

入力

電源コード

DVDプレーヤー/カーナビ
車載用VTRなど

DVD

出力

MONITOR

AT-VDS18

AT-VDS16

■寸法 (mm)

	A	B	H
AT-VDS18	71.5	128.0	26.0
AT-VDS16	71.5	128.0	26.0

(突起部、コード除く)

AT-VDS18

T496131008743

AT-VDS16

T496131008736

ビデオデバイダー
AT-VDS14
¥9,975. (税抜¥9,500.) 1in-4out

12V車専用

映像出力付きのDVDプレーヤーなどの映像信号を同時にモニターに分配。

●1系統の映像出力に最大4台 (AT-VDS14)、2台 (AT-VDS12) のモニターが接続可能。●映像信号が減衰しない高画質設計。
●堅牢なメタルボディ&コンパクトサイズで設置もスムーズ。●安全性を重視したボリスイッチ内蔵。

AT-VDS14 ●入力端子:1.0Vpp 75Ω ピンジャック×1 ●出力端子:1.0Vpp 75Ω ピンジャック×4
●消費電流:約40mA以下 ●電源:DC12V (10~16V)、マイナスアース
●質量 (本体のみ):約140g ●付属品:両面シール

AT-VDS12 ●入力端子:1.0Vpp 75Ω ピンジャック×1 ●出力端子:1.0Vpp 75Ω ピンジャック×2
●消費電流:約25mA以下 ●電源:DC12V (10~16V)、マイナスアース
●質量 (本体のみ):約130g ●付属品:両面シール

AT-VDS14接続例
※入出力用ピンプラグ映像ケーブルは付属しておりません。

モニター

出力

1in-4out

出力

入力

電源コード

DVDプレーヤー/カーナビ
車載用VTRなど

DVD

出力

MONITOR

AT-VDS14

AT-VDS12

■寸法 (mm)

	A	B	H
AT-VDS14	72.0	70.0	30.0
AT-VDS12	72.0	70.0	30.0

(突起部、コード除く)

AT-VDS14

AT-VDS12

AT-VDS14

T4961310074210

AT-VDS12

T4961310074203

15

16

SWITCHER

ビデオスイッチャー
AT-SW1
¥9,450。(税抜¥9,000。)

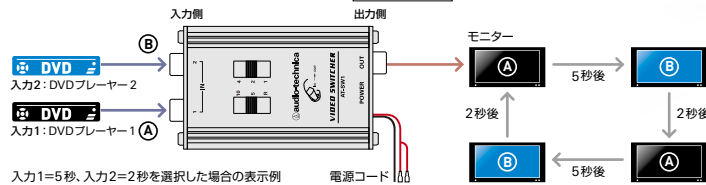


2系統の映像を自動的に切り換えるビデオスイッチャー。

- 2系統の映像を自動的に切り換え、表示時間も選べます。
- 映像信号を安定させるスーパー AVS回路搭載。
- 堅牢なメタルボディ&コンパクトサイズで設置もスムーズ。
- 安全性を重視したボリスイッチ内蔵。
- 入力端子：1.0Vpp 75Ω (ピンジャック×2) ●出力端子：75Ω (ピンジャック×1)
- 電源：DC12V (10～16V) マイナスアース ●消費電流：約 100mA以下
- 質量：約 115g (本体のみ) ●付属品：両面シール

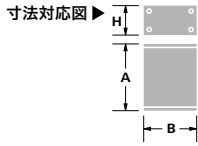
AT-SW1 接続例

※入出力用ピンプラグ映像ケーブルは付属しておりません。



■寸法 (mm)	A	B	H
AT-SW1	73.0	47.0	25.3

(突起部、コード除く)



AT-SW1 T4961310098872

VIDEO GAIN CONTROLLER

ビデオゲインコントローラー
AT-VG1
¥5,775。(税抜¥5,500。)

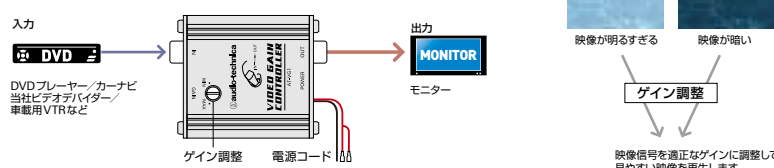


見づらい映像をリフレッシュ。

- 映像信号のゲインを調整し、映像の明るさを確保。
- 映像出力信号を安定させるスーパー AVS回路。
- 堅牢なメタルボディ&コンパクトサイズで設置もスムーズ。
- 安全性を重視したボリスイッチ。
- 入力端子：1.0Vpp 75Ω ピンジャック×1 ●出力端子：75Ω ピンジャック×1
- 出力電圧レベル：0.4V～2.0V (製品出荷時：1.0V) ●電源：DC12V (10～16V) マイナスアース
- 消費電流：約 20mA (出力電圧 2.0V 時) ●質量：約 81g (本体のみ) ●付属品：両面シール

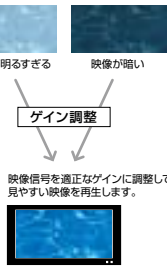
AT-VG1 接続例

※入出力用ピンプラグ映像ケーブルは付属しておりません。



■寸法 (mm)	A	B	H
AT-VG1	50.0	47.0	25.3

(突起部、コード除く)



本機はゲイン調整と映像安定を目的に開発されています。それ以外の要因で劣化した映像を回復することはできません。



AT-VG1 T4961310090470

SELECTOR

AVセレクター
AT-SL33AV

※オープン価格

AV入力3系統、音声と映像を同時切り換え。

DVDやビデオ、ゲーム機などの入力をかんたん切り換え。すき間に納まる薄型デザインで無電源方式。AV接続コード (1m) 1本付属。



AT-SL33AV T4961310061241

VIDEO CABLE

マークのついた製品写真は原寸大です。

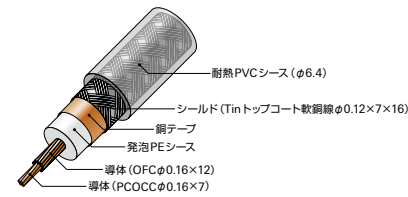
映像の感動をそのままに、ストレート&ピュアを磨き上げたビデオアイテム。

オーディオテクニカの設計思想はピュア伝送。それは映像系アイテムでもまったく同じ。ともすれば映像は「ただ映ればよい」と思われがちですが、その質によって感動が大いに変わってしまうことも事実です。しかもクルマの室内はノイズの宝庫。映像を乱したり歪めたりするファクターが至る所に影を潜めています。そういった様々なマイナスポイントを払拭し、映像クオリティをより深く追求したオーディオテクニカのVIDEOシリーズによって、これまでにない感動を全身で受け止めてください。

PCOCC+OFCハイブリッドビデオケーブル

TVC7327★

- TVC7327/6.0 ¥9,450。(税抜¥9,000。)(6.0m)
- TVC7327/5.0 ¥8,400。(税抜¥8,000。)(5.0m)
- TVC7327/4.0 ¥7,350。(税抜¥7,000。)(4.0m)
- TVC7327/3.0 ¥6,300。(税抜¥6,000。)(3.0m)
- TVC7327/2.0 ¥5,250。(税抜¥5,000。)(2.0m)
- TVC7327/1.3 ¥4,515。(税抜¥4,300。)(1.3m)
- TVC7327/0.7 ¥3,885。(税抜¥3,700。)(0.7m)
- TVC7327/0.3 ¥3,465。(税抜¥3,300。)(0.3m)



Pc Or Tr

PCOCC+OFCのハイブリッド導体で 高精細画像を忠実に再現。

- X-protection構造で機械特性を強化。高安定な伝送能力で接続や引き回しがラクなソフトケーブルです。さらに腐食に強いTinトップコート軟銅線採用でバランスのとれた高画質を実現します。
- 90℃耐熱仕様シースを採用したカー専用設計です。
- インピーダンス：75Ω



TVC7327/6.0	T4961310069308	TVC7327/2.0	T4961310069261
TVC7327/5.0	T4961310069292	TVC7327/1.3	T4961310069254
TVC7327/4.0	T4961310069285	TVC7327/0.7	T4961310069247
TVC7327/3.0	T4961310069278	TVC7327/0.3	T4961310077389

OFCビデオケーブル

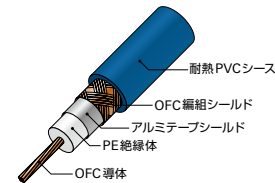
AT7317

- AT7317/5.0 ¥2,625。(税抜¥2,500。)(5.0m)
- AT7317/3.0 ¥2,310。(税抜¥2,200。)(3.0m)
- AT7317/2.0 ¥2,100。(税抜¥2,000。)(2.0m)
- AT7317/1.3 ¥1,995。(税抜¥1,900。)(1.3m)
- AT7317/0.7 ¥1,785。(税抜¥1,700。)(0.7m)
- AT7317/0.3 ¥1,680。(税抜¥1,600。)(0.3m)

Or

OFC導体+2重シールドで高信頼性伝送を実現。 OFC導体採用で75Ω同軸の高画質設計。

- 2重シールドで外来ノイズの侵入を抑制し、高安定伝送を実現。高剛性メタルプラグで確実に接続。金メッキコンタクトで耐久性・信頼性を向上。最大90℃までの耐熱仕様。接続や引き回しが楽な小型プラグ&ソフトなケーブルです。



AT7317/5.0	T4961310086688	AT7317/1.3	T4961310086657
AT7317/3.0	T4961310086671	AT7317/0.7	T4961310086640
AT7317/2.0	T4961310086664	AT7317/0.3	T4961310086633

OFCビデオケーブル

AT7317L

- AT7317L/5.0 ¥2,625。(税抜¥2,500。)(5.0m)
- AT7317L/3.0 ¥2,310。(税抜¥2,200。)(3.0m)
- AT7317L/2.0 ¥2,100。(税抜¥2,000。)(2.0m)
- AT7317L/1.3 ¥1,995。(税抜¥1,900。)(1.3m)
- AT7317L/0.7 ¥1,785。(税抜¥1,700。)(0.7m)
- AT7317L/0.3 ¥1,680。(税抜¥1,600。)(0.3m)

Or

OFC導体+2重シールドで高信頼性伝送を実現。 OFC導体採用で75Ω同軸の高画質設計。

- 2重シールドで外来ノイズの侵入を抑制し、高安定伝送を実現。高剛性メタルプラグで確実に接続。金メッキコンタクトで耐久性・信頼性を向上。最大90℃までの耐熱仕様。接続や引き回しが楽な小型プラグ&ソフトなケーブルです。
- L型プラグですっきり接続。



AT7317L/5.0	T4961310086749	AT7317L/1.3	T4961310086718
AT7317L/3.0	T4961310086732	AT7317L/0.7	T4961310086701
AT7317L/2.0	T4961310086725	AT7317L/0.3	T4961310086695



ビデオ用端子 (75Ω) にオーディオケーブルを使用すると、DVD側回路に負荷をかけ、回路の焼損につながる場合があります。

